

Первый Куплет:

С низов до вершин, с окраин до центра,  
Мы доберемся по тоннелям, что кроет подземка.  
Собран рюкзак, я уйду, чтобы всего добиться,  
С собой потрепанные кроссы и груды амбиций.  
Пусть кошелек пока не полон как Рик Росс,  
Но дай мне бит и я через мгновение среди звезд.  
С детства привык летать везде прослав еретиком,  
Но пусть мосты, что я сжигал, освещают мой дом.  
Пусть в моем шкафу не сосчитать скелетов,  
Но я всегда был настоящим, словно хеви метал.  
И вечно грезил тем, что вы считали невозможным,  
Выплеснув гнев в рамки новой звуковой дорожки.  
Будь осторожен, шар колюч, словно чертополох,  
Как не старайся, не понять, где в нем чертов подвох.  
Лучше не знать, что прячет город живых мертвецов,  
Я тут в лаборатории ищу ключ от оков.

Припев: [x2]

И сколько лет я бегу за мечтой,  
Но не предал себя, я остался собой.  
Для меня студия – собор, микрофон – падре,  
Эта музыка все, что мне надо.

Второй Куплет:

В этих местах очередной ты проезжий зевака,  
Ведь тупо ссышь, что и тебя ожидает та плаха.  
А я, поставив на zero, все нисколько не медлил,  
Билет в один конец, и я не проеду бесследно.  
Вот так переживал, но переживал это,  
Я тут делюсь сакральным, так переживи это.  
И пусть внизу тут только тернии, и тернии, и тернии,  
Но рисую свой мир, словно я в нем Уилл Тернер.  
Вхожу в эту игру, она просит остаться,  
Ведь я в музыке весь, она мой хитиновый панцирь.  
И пусть летят снаряды, все меньше тех, кто рядом,  
Но так плевать на показуху, это не торада.  
И я каждую ночь летал, пока вы сладко спали,  
Там, где дальние дали, дальше от теплых спален.  
И мельком видел вас там, врезалось кратко в память,  
Ты можешь все, но просто об этом не знаешь.

Припев: [x2]

И сколько лет я бегу за мечтой,  
Но не предал себя, я остался собой.  
Для меня студия - собор, микрофон - падре,  
Эта музыка все, что мне надо.